附件：

**2018年湖北省非物质文化遗产研究中心（湖北美术学院）**

**基金项目立项项目一览表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目**  **负责人** | **所在单位** | **经费预算（元）** |
| FY-2018-01 | 重点项目 | “西兰卡普”生态化衍生时尚设计趋势研究 | 石秀芳 | 湖北美术学院 | 10000 |
| FY-2018-02 | 一般项目 | 十九世纪末二十世纪初咸宁地区传统竹木生活器具研究 | 罗实 | 湖北美术学院 | 7000 |
| FY-2018-03 | 一般项目 | 文化遗产类（文献）资源建设作为“阅读学分”体系构成的价值分析 | 唐小佳 | 武汉东湖学院 | 自筹 |
| FY-2018-04 | 一般项目 | 高校图书馆民间文学类出版物在“非遗”保护传承和服务创新中的载体价值研究 | 邹双林 | 武汉东湖学院 | 自筹 |
| FY-2018-05 | 一般项目 | 湖北传统雕塑可持续性发展模式研究 | 王芳 | 武昌理工学院 | 自筹 |
| FY-2018-06 | 一般项目 | 湖北美术学院院藏书画资源展陈价值研究 | 韦玲 | 湖北美术学院 | 7000 |
| FY-2018-07 | 一般项目 | 高校图书馆在“非遗”教育研究中的学科服务研究 | 张芳 | 湖北美术学院 | 7000 |
| FY-2018-08 | 一般项目 | 秭归端午民俗文化研究 | 崔琳琳 | 湖北美术学院 | 7000 |
| FY-2018-09 | 一般项目 | 楚纹饰的时尚首饰衍生设计研究 | 胡丽莎 | 湖北美术学院 | 7000 |
| FY-2018-10 | 一般项目 | 武汉地区现当代篆刻艺术的传承研究 | 段理 | 湖北美术学院 | 7000 |
| FY-2018-11 | 青年项目 | 服务设计思维下的“非遗”产品整合设计研究 | 陈镇 | 湖北美术学院 | 4000 |
| FY-2018-12 | 青年项目 | 湖北美术学院图书馆非物质文化遗产类特色资源建设研究 | 李真珍 | 湖北美术学院 | 4000 |
| FY-2018-13 | 青年项目 | 楚剧舞台的时空形态与变革 | 徐肖华 | 湖北美术学院 | 4000 |